

## Lidköpings Konstförenings verksamhetsberättelse för 2014

Föreningens 79:e verksamhetsår



## Lidköpings Konstförening

Styrelsen för Lidköpings Konstförening avger följande verksamhetsberättelse för 2014 – föreningens 79:e verksamhetsår.

### Inledning

Lidköpings Konstförening är en ideell förening vars främsta syfte är att genom högkvalitativa utställningar, föreläsningar och konstresor bidra till att utveckla och öka intresset för konst i Lidköping med omnejd, samt vara en positiv kraft inom kulturområdet i Lidköpings kommun.

Genom medlemskap i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar är Lidköpings Konstförening en del av det nationella arbetet för att främja och stödja konstens utveckling i Sverige. Konstnärer får möjlighet att ställa ut sin konst i Lidköpings konsthall med Lidköpings Konstförening som arrangör. Lidköpingsbor och tillresta besökare ges möjlighet att ta del av samtida konst av hög kvalitet.

Ett mål är att konstupplevelsen i sig ska ge betraktaren ett värde, men även bidra till att öka förståelsen för samtiden och dess mångkulturella dimensioner.

Under året har Lidköpings Konstförenings styrelse antagit en vision där ambitionen är att vara en av regionens ledande konstbildningsrörelser. Visionen läggs fram för medlemmarna vid årsmötet i mars 2015.

### Verksamheten

2014 var ett intensivt verksamhetsår ur flera perspektiv. Huvudfokus var självklart att erbjuda intressanta utställningar, men året kom även att handla mycket om föreningens möjligheter att fortsätta driva sin verksamhet då Lidköpings kommun tidigt signalerade önskemål om att förändra inriktning i Lidköpings Konsthall, och därefter i december meddelade att konstföreningen sägs upp från konsthallen från och med 2016.

### Utställningsverksamhet

Föreningen har arrangerat sex välbesökta utställningar under året. Drygt 7000 besökare har tagit del av konstföreningens utställningsprogram, vilket är i nivå med tidigare "normalår" men något lägre än 2013 som genererade ett besökslyft i samband med av invigningen den nya konsthallen.

Följande utställningar arrangerades:

Carolina Jonsson, Foto – Video	11 januari – 1 februari
Håkan Berg, foto	8 februari – 1 mars
Annika Ottander, måleri	3 – 24 maj
Africa Coll, måleri, Steen Kepp, keramik	2 – 24 augusti
Mia Fagergren, måleri	30 augusti – 29 september
Disa Rytt, Johanna Fjaestad, Susanna Serander	1 – 23 november

### **Konstresa**

Under våren 2014 arrangerades också en konstresa till Nordiska Akvarellmuseet och den då aktuella och uppmärksammade utställningen med Lars Lerin. Ett 20-tal medlemmar deltog i resan och fick en guidad visning som även gav intressanta glimtar ur konstnärens liv.

Det var första gången på flera år som konstföreningen arrangerade en konstresa. Ambitionen är att fortsatt utveckla denna del av verksamheten.

### **Marknadsföring**

Konstföreningen arbetar allt mer aktivt med att marknadsföra och kommunicera kring föreningens verksamhet. Inför utställningar annonseras i lokalpress. Lokala konstkritiker inbjuds även till att ta del av och recensera utställningarna, vilket under året innebar flera artiklar med såväl text som bild i lokala medier.

I takt med att sociala medier får ökad betydelse har konstföreningen intensifierat detta arbete.

Konstföreningen har en egen hemsida – [www.lidkopingskonstforening.se](http://www.lidkopingskonstforening.se) samt finns på Facebook och Instagram. Målet är att öka antalet som gillar och följer.

### **Medlemsdragning**

Årets medlemsdragning genomfördes den 29 november i Lidköpings Konsthall med hjälp av advokat Ola Högsborn. 35 verk lottades ut och verken fanns till beskådan under perioden 29 november till 6 december. Årets vinnare presenteras på lista sist i verksamhetsberättelsen.

Medlemsdragningen genomförs som en del av verksamheten eftersom Lidköpings Konstförening är medlem i Riksförbundet för Sveriges Konstföreningar. En av förutsättningarna för medlemskap är att medlemsdragning genomförs varje år med verk som konstföreningen köper in från bland annat utställande konstnärer. Medlemsdragningen har därmed dubbel effekt; konst sprids till svenska hem samtidigt som konstnärer får intäkter som möjliggör fortsatt konstnärskap.

## Uppsägning från Lidköpings Konsthall

Verksamhetsårets andra halva präglades starkt av att Lidköpings kommun sagt upp överenskommelsen med konstföreningen som innebär att konstföreningen svarar för utställningsverksamheten i Lidköpings Konsthall upp till max 50 procent av tiden.

Beskedet från Lidköpings kommun kom efter flera samtal och möten med tjänstemän inom kultur- och fritidsförvaltningen, där det efterhand blev allt tydligare för styrelsen att kommunen själva önskade ansvara för all verksamhet i konsthallen. Uppsägningen gavs slutligen i december 2014 och enligt denna skulle konstföreningen få lämna sitt uppdrag i konsthallen från och med 1 januari 2016. Efter uppmärksamhet i media samt intensiva förhandlingar med kommunen har konstföreningen fått en respit som innebär att konsthallen upplåts för föreningens utställningar även under 2016. Detta mottogs med glädje då 2016 är konstföreningens 80:e verksamhetsår.

Efter verksamhetsårets slut har samtalen med Lidköpings kommun fortsatt, samtidigt som ärendet om konstföreningen och konsthallen har förts upp till politisk nivå.

Från Lidköpings Konstförenings styrelse är målsättningen att komma till en överenskommelse, där konstföreningen kan fortsätta att verka i konsthallen som är en mycket fin utställningslokal. Från styrelsens sida är det svårt att se nyttan med att tvingas till en annan lokal med utställningsverksamheten.

## Styrelse och medlemmar

Styrelsen har under året haft följande sammansättning:

Rolf Malm	Ordförande
Marianne Björn	Vice Ordförande
Kenneth Carlzon	Kassör
Lena Fors	Sekreterare
Claes Arvidsson	IT/ Marknad
Kerstin Andersson	Ledamot
Per-Axel Eriksson	Ledamot
Annika Wahll	Ledamot
Angela Wallin	Suppleant
Jessica Ravin	Suppleant

På grund av tidsbrist har Jessica Ravin under året lämnat styrelseuppdraget.

Revisorer har varit Birgit Andersson och Stig Dahllöf.

Valberedning har varit Tore Granbom och Erik Gustavson.

Inköpskommitté har utgjorts av Styrelsen samt Bjarne Martinsson.

Styrelsemöten har haft elva protokollförda möten. Utöver det har planeringsmöte hållits för att gå igenom inkomna ansökningar från ett stort antal konstnärer som önskar ställa ut i Lidköpings Konstförenings regi i Lidköpings Konsthall.

Vid föreningens årsmöte, som hölls den 18 mars, valdes Rolf Malm till ny ordförande. Tidigare ordförande Per-Axel Eriksson lämnade uppdraget, men kvarstår som ledamot i styrelsen.

### **Medlemmar**

Vid verksamhetsårets slut hade Lidköpings Konstförening 700 betalande medlemmar, varav 434 kvinnor och 265 män och en juridisk person, att jämföra med medlemsantalet 2013 som uppgick till 685. Föreningen har sju medlemmar som tituleras hedersmedlemmar efter att ha innehaft ordförandeuppdraget i styrelsen.

Medlemsavgiften uppgick under 2014 till 200 kronor. Avgiften har varit oförändrad under många år.

## **Föreningens ekonomi**

Bokslutet för 2014 är positivt och ger ett överskott på 22 kkr, vilket är lägre jämfört med föregående år, bland annat beroende på inköp av konst till konstlotteriet som har lagts på lager till kommande år. Totalt har utställningsverksamheten gett ett ekonomiskt överskott, beroende på fortsatt låga kostnader för frakter och utställningsadministration, samt att en bra försäljning bidrar till ett positivt resultat.

Föreningen har under året införskaffat nytt bokföringsprogram som också möjliggör medlemsadministration, härigenom har man kunnat göra en vitalisering av registret, vilket skapat bättre ekonomisk kontroll.

Det har blivit möjligt att göra betalning direkt till föreningen via mobilen då ett Swish-konto öppnats. För de egna inköpen har ett betalkort införskaffats, som en anpassning till ett allt mer kontantlöst samhälle.

## Ekonomisk redogörelse

**BALANSRAPPORT**

	IB	UB
<b><u>Tillgångar</u></b>		
Lager konstverk för utlottning	0	59 400
Likvida medel	69 855	35 080
Fodringar	0	0
	<hr/>	<hr/>
	69 855	94 480
<b><u>Skulder</u></b>		
Skuld till utställare och leverantör	-7 467	-10 686
Övriga intrimsskulder	-3 400	-2 400
Eget kapital	-58 988	-81 394
	<hr/>	<hr/>
	-69 855	-94 480

**RESULTATRAPPORT**

	2013	2014
<b><u>Intäkter</u></b>		
Medlemsavgifter	137 000	139 000
Provisioner	79 760	99 350
Verksamhetsbidrag	60 000	60 000
Övriga intäkter	63 988	34 732
	<hr/>	<hr/>
	340 748	333 082
<b><u>Kostnader</u></b>		
Medlemslotteri	129 854	133 700
Utställningar	21 929	34 364
Utställningskatalog/Böcker	62 585	0
Medlemsadministration	2 529	0
Övriga kostnader	11 236	51 018
Försäkringar	6 928	6 928
Annonser	19 297	27 786
Prenumerationer och medlemsavgifter	2 450	4 215
Frakter	1 241	16 069
Mattvätt	1 200	0
Utskick	5 575	8 204
Programblad	9 000	9 000
Logi och resor utställare	2 545	5 210
Inramningar	4 313	11 119
Datakommunikation/Hemsida	1 099	509
Konsultarvoden	0	1 000
Bankkostnader	1 005	1 554
Årets resultat	57 962	22 406
	<hr/>	<hr/>
	340 748	333 082

## Konstföreningen planerar framåt

Det nya verksamhetsåret 2015 innebär fortsatt verksamhet med full kraft. Fem utställningar är inplanerade och har marknadsförts genom att ett utställningsprogram har tryckts och distribuerats i närmare 1000 exemplar till medlemmar, tidigare medlemmar samt övriga intresserade. Utöver detta kommer flera föredrag samt konstresor att arrangeras.

Planeringen av jubileumsåret 2016, då föreningen fyller hela 80 år, är påbörjad och nu i full gång efter det positiva beskedet från Lidköpings kommun att konstföreningen får fortsätta i konsthallen även detta viktiga år i konstföreningens historia.

Medlemstillströmningen är positiv efter den uppmärksamhet som diskussionen kring Lidköpings Konstförenings vara eller icke vara i konsthallen. Genom ett gediget program, baserat på kvalitet, hoppas konstföreningens styrelse att fortsatt kunna bidra till konstlivet i Lidköping.

### Lidköping 17 mars 2015

#### Styrelsen för Lidköpings Konstförening

Rolf Malm  
Ordförande

Marianne Björn  
Vice ordförande

Kenneth Carlzon

Lena Fors

Claes Arvidsson

Kerstin Andersson

Per-Axel Eriksson

Annika Wahll