

Välkommen till

FILMVISNING MED REGISSÖRSMÖTE

på Lidköpings Folkets Hus
måndagen den 12 januari kl. 18.30

Hans egen farfar Gunnar var en gång en av de drivande i Lidköpings kulturliv och var bland annat med och startade Lidköpings Konstförening.

Nu gästar han Lidköping för att presentera sitt och kollegan Martin Jönssons nya verk "Ett nytt liv – filmen om Göteborgskoloristerna". Möt regissören Carl Pontus Hjorthén i ett samtal om den aktuella filmen och om lokalt konstliv då och nu, i Göteborg och i Lidköping.



Ett mystiskt fynd i ett bankvalv efter en död släkting leder ut på en upptäcktsfärd i konsthistorien. Från de torftigaste konstnärskvartarna på trettiotalet till de finaste salongerna idag, söker mysteriet från bankvalvet sin lösning i nutid: Ett litet tummat brunt paket, inlåst i decennier, som inte får utsättas för dagsljus.

Efter den internationella succén med Fotbollens sista proletärer är regissörsduo Carl Pontus Hjorthén och Martin Jönsson tillbaka med ännu en göteborgsk berättelse. Denna gång handlar det om Göteborgskoloristerna; konstnärerna som under sina korta och dramatiska liv, skildrade staden, havet och skärgården på ett helt nytt sätt. I centrum står den mytomspunne målaren Inge Schiöler.

På upptäcktsfärden möter vi släktingar och vänner till koloristerna, konstnärer och poeter. **Bland annat medverkar Lidköpings egen konstnär Andreas Eriksson**, Tomas Tranströmer, Johan Cullberg, Håkan Wettre, Ann Smith, Arne Öhnell, Krister och Ingrid Schiöler i filmen.

Ett nytt liv är den fjärde filmen av Jönsson/Hjorthén från Svenska Filmstudion. Tidigare har de gjort Mari Carmen España Tystnadens slut, Hemligheten och Fotbollens sista proletärer.

Film visas med start kl. 18.30 måndagen den 12 januari i Lidköpings Folkets Hus. Efter filmen är alla besökare välkomna att delta i samtalet med Carl Pontus Hjorthén.

Visningen arrangeras i samarbete med Lidköpings konstförening och Studieförbundet Lidköping.