

Lidköpings Konstförenings verksamhetsberättelse för 2019

Föreningens 83:e verksamhetsår



Lidköpings Konstförening

Styrelsen för Lidköpings Konstförening avger följande verksamhetsberättelse för 2019 – föreningens 83:e verksamhetsår.

Inledning

Lidköpings Konstförening är en ideell förening vars främsta syfte är att genom högkvalitativa utställningar, föreläsningar och konstresor bidra till att utveckla och öka intresset för konst i Lidköping med omnejd, samt vara en positiv kraft inom kulturområdet i Lidköpings kommun.

Genom medlemskap i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar är Lidköpings Konstförening en del av det nationella arbetet för att främja och stödja konstens utveckling i Sverige. Konstnärer får möjlighet att ställa ut sin konst med Lidköpings Konstförening som arrangör. Lidköpingsbor och tillresta besökare ges möjlighet att ta del av samtida konst av hög kvalitet.

Ett mål är att konstupplevelsen i sig ska ge betraktaren ett värde, men även bidra till att öka förståelsen för samtiden och dess mångkulturella dimensioner.

Lidköpings Konstförenings fastställda vision har en uttalad ambition att vara en av regionens ledande konstabildningsrörelser. Visionen finns att hämta på konstföreningens hemsida – <http://lidkopingskonstforening.se>

Verksamheten

Föreningens 83:e verksamhetsår blev ett intensivt och arbetskrävande men framgångsrikt år för Lidköpings konstförening. Det lokala värdskapet för Sveriges konstföreningars förbundsstämma, som hölls i Lidköping den 17 – 19 maj, krävde ett omfattande planeringsarbete och arbetsinsats av styrelsens ledamöter.

Under året har föreningen dessutom arrangerat fyra utställningar. Flera andra arrangemang och aktiviteter har genomförts under året bland annat en Konstresa till Lund och Köpenhamn, Konst på bio, Konstvandring och flera Artist Talks med välkända konstnärer.

Utställningar

”EOW – 20 år i fokus” var namnet Elisabeth Ohlsons utställning i konsthallen. I utställningen knöt Elisabeth ihop åren från Ecce Homo till id:trans i kombination med ett omfattande galleri av porträttfoton. Vernissagedagen var mycket välbesökt och totalt sågs utställningen av drygt 4500 personer.

”Clara&Ane” bjöd på såväl ett nytt som ett välbekant konstnärskap. Clara Gesang Gottowt har tidigare ställt ut i konsthallen i samband med konstföreningens 80-årsjubileum. Ane Svenheden

däremot var en ny bekantkap som visade tovning och handfiltad ull i stora format. Många besökare fanns på plats under vernissagedagen och totalt sågs utställningen av närmare 2000 besökare.

”Hjässan är kal” var ett dokumentärkörverk och en fotoutställning som med stöd av konstföreningen kunde genomföras i Lidköping. Den väl besökta körkonserten med Volvo Skövde sångkör, tillsammans med professionella sångare, hölls hos Karlqvists Smide medan fotoutställningen arrangerades i samarbete med biblioteket och visades i biblioteksfoajén.

”Medlemsdragningen” genomförs numera som en egen utställning. Denna gång visades verken som fanns till utlottning i IOGT-lokalen och med ett vernissage, som var i samband med Konstafton, lockade en sällsynt stor publik.

Vinsterkalaset

Konstföreningen bidrag till Vinterkalasets genomförande med ett välbesökt Artist Talks i Bibliotekshallen där Martin Hansson pratade underhållande om sitt konstnärskap.

Årsmötet

Förenings årsmöte genomfördes den 12 mars i Bibliotekssalen. Tyvärr blev det planerade Artist Talks med Elisabeth Ohlson inställt på grund av sjukdom. Två nya ledamöter invaldes i styrelsen och information om 2019-års verksamhet gavs.

Konstresan

I oktober genomfördes en mycket uppskattad konstresa till bland annat Lund och Köpenhamn. Närmare 50 konstintresserade deltog i resan som på vägen mot Lund stannade vid Rian designmuseum i Falkenberg innan det blev ett besök på Skissernas museum. I Danmark gick färden till Arken där en Picassoutställning visades. Resan genomfördes i samarbete med NBV.

Filmvisning

Samarbetet med Folket hus och NBV fortsatte även under 2019 genom att visa ett antal konstrelaterade filmer. I samband med filmvisningarna passade konstföreningen på att informera om föreningens verksamhet samt värva nya medlemmar.

Eldhska kulturpriset

Konstföreningen bistår stiftelsen med ”det praktiska” i samband med prisutdelningen. 2019 delades priset, traditionsenligt, ut den 27 juli. Årets pris gick till Thersesia Hvorslev.

Konstvandring på SKAS Lidköping

En uppskattad Konstvandring i sjukhusets lokaler med ett drygt 50-tal deltagare genomfördes i början av oktober. För den initierade guidningen svarade Björn Therkelson.

Konst kring kullen

En representant från föreningens styrelse ingår i arbetsgruppen för Konst kring kullen – ett bokprojekt om konstnärerna som ingick i den så kallade ”Kinnekullegruppen”.

Konstafton

Föreningen medverkade i likhet med tidigare år vid årets Konstafton. Årets bidrag var dels vernissage i IOGT-lokalen på de verk som fanns för utlottning bland föreningens medlemmar samt två mycket välbesökta Artist Talks. Elisabeth Ohlson, som på grund av sjukdom tvingats avstå från medverkan vid årsmötet återkom nu med ett föredrag och sitt liv som fotograf. I Biblioteksalen arrangerade konstföreningen ett välbesökt Artist Talks med Mercedes Murat. Under vernissagedagen gjordes även en kampanj vilket resulterade i 22 nya medlemmar.

Distriktsaktiviteter

Styrelsen har under året även deltagit i aktiviteter arrangerade av Skaraborgsdistriktet av Sveriges konstföreningar. Bland annat ett föredrag och videovisning med Carolina Jonsson.

Förbundsstämma 2019

Skaraborgsdistriktet av Sveriges konstföreningar var värd för 2019 års förbundsstämma. De i sin tur beslutade att stämman skulle genomföras i Lidköping i mitten av maj. För Lidköpings konstförening innebar det ett omfattande planeringsarbete. Drygt 100-talet delegater från konstföreningar runt om i Sverige kom till Lidköping fredag till söndag den 17 – 19 maj. På fredagskvällen ansvarade föreningen för en aktivitet i konsthallen där Elisabeth Ohlsons utställning pågick. I samband med det bjöd Lidköpings kommun på en dansföreställning med Fanny Kivimäki som då var verksam som Artist in Residence vid Vara konserthus. Under lördagen svarade föreningen för tre olika stadsvandringar med konst och kulturfokus. Söndagen innehöll bussutflykt till bland annat Stola herrgård och Läckö slott. På motsvarande sätt arrangerade konstföreningarna i Götene, Skara och Skövde utflykter till Kinnekulle samt Skara, Varnhem och Skövde.

I samband med förbundsstämman valdes Lidköpings konstförenings ordförande in som ordinarie ledamot i förbundsstyrelsen efter att föregående period varit suppleant.

Marknadsföring

Sociala medier har blivit en allt viktigare kanal för konstföreningens verksamhet. Exempelvis Facebook har blivit en kanal där föreningen till en låg kostnad når en mycket stor konstituerad publik. Föreningen finns dessutom på den egna webbsidan och Instagram. Under 2019 har antalet följare på sociala medier ökat kraftigt.

Även annonsering i NLT är en viktig kanal för att sprida kunskap om föreningens verksamhet.

Medlemsdragning

Årets medlemsdragning genomfördes den 9 november och lockade en storpublik – denna gång hölls dragningen i IOGT-lokalen. Traditionenligt genomfördes dragningen av advokat Lars Ola Högsborn och precis som föregående år ställdes verken ut en vecka i förväg. Vid dragningen kunde därmed vinnaren välja önskat verk och ta med det hem direkt.

24 verk lottades ut och verken fanns till beskådan under perioden 2 - 9 november. Verken fanns dessutom avbildade på föreningens webbsida. Årets vinnare presenteras sist i årets verksamhetsberättelse.

Medlemsdragningen är en årlig betydelsefull och uppskattad medlemsaktivitet. Lidköpings konstförening är medlem i Riksförbundet för Sveriges Konstföreningar. En av förutsättningarna för medlemskap i riksförbundet är att medlemsdragning genomförs varje år med verk som konstföreningen köper in från konstnärer och gallerier. Medlemsdragningen har därmed dubbel effekt; konst sprids till svenska hem samtidigt som konstnärer får intäkter som möjliggör fortsatt konstnärskap.

Styrelsen

Konstföreningens styrelse har under året haft, förutom årsmötet med efterföljande konstituerande möte, 13 protokollförda möten, varav ett Per Capsulam, samt haft följande sammansättning:

Rolf Malm	Ordförande
Marianne Björn	Vice ordförande
Kerstin Andersson	Sekreterare
Kenneth Carlzon	Kassör
Annika Thonander	Ledamot
Per-Axel Eriksson	Ledamot
Angela Grönberg Wallin	Ledamot
Lisbeth Eklind	Suppleant
Claes Arvidsson	Suppleant

Revisorer har varit Göran Gustafsson och Curt Larsson.

Valberedning har varit Erik Gustafson och Tore Granbom.

Inköpskommitté har utgjorts av styrelsen samt Bjarne Martinsson.

Medlemmar

Vid verksamhetsårets slut hade Lidköpings Konstförening 541 betalande medlemmar, varav 326 kvinnor och 206 män, 3 juridiska personer samt 6 hedersmedlemmar. Hedersmedlem blir den som tidigare innehaft ordförandeuppdraget i styrelsen.

Medlemsavgiften uppgick under 2019 till 200 kronor. Avgiften har varit oförändrad under många år.

Föreningens ekonomi

Under verksamhetsåret har antalet medlemmar fortsatt att minska vilket innebär minskade intäkter. En trend som tyvärr är genomgående för samtliga konstföreningar i hela landet. Kostnaderna för annonser, marknadsföring och övrigt har kunnat hållas nere vilket gör att föreningen för verksamhetsåret visar ett överskott på 11 900 kr.

LIDKÖPINGS KONSTFÖRENING

Verksamhetsåret 2019

Ekonomisk redogörelse

BALANSRAPPORT

	IB	UB
<u>Tillgångar</u>		
Lager konstverk för uttlottning	29 300	35 800
Likvida medel	18 131	3 142
Fodringar	0	
	<hr/>	<hr/>
	47 431	38 942
<u>Skulder</u>		
Skulder till utställare och leverantörer	18 000	0
Övriga intrimskulder	5 000	2 600
Eget kapital	24 431	36 342
	<hr/>	<hr/>
	47 431	38 942

RESULTATRAPPORT

	2 018	2019
<u>Intäkter</u>		
Medlemsavgifter	110 200	107 000
Sålda verk	34 800	18 900
Verksamhetsbidrag	80 000	100 000
Övriga intäkter	0	0
	<hr/>	<hr/>
Summa intäkter	225 000	225 900
<u>Kostnader</u>		
Medlemslotteri	142 125	77 420
Utställningar	4 992	40 861
Övriga kostnader	41 737	25 836
Försäkringar	8 076	8 076
Annonser	49 005	29 552
Pren och medlemsavgifter	3 250	3 350
Frakter	9 516	9 239
Utskick	3 497	12 260
Programblad	0	0
Logi utställare	1 790	1 790
Inramningar	0	3 704
Konsultation	0	0
Datakommunikation/Hemsida	737	738
Bankkostnader	1 215	1 163
	<hr/>	<hr/>
Delsumma summa kostnader	265 939	213 989
Åretsresultat	-40 939	11 911
	<hr/>	<hr/>
Summa kostnader	225 000	225 900

Tack

Styrelsen riktar ett stort tack till alla medlemmar och andra som visat stort engagemang och stöd under 2018.

Ett särskilt tack riktas till våra samarbetspartners NBV och Folkets hus samt Lidköpings kommun.

Lidköping 21 februari 2020

Styrelsen för Lidköpings Konstförening

Rolf Malm
Ordförande

Marianne Björn
Vice ordförande

Kenneth Carlzon
Kassör

Kerstin Andersson
Sekreterare

Per-Axel Eriksson
Ledamot

Annika Thonander
Ledamot

Angela Grönberg Wallin
Ledamot

Claes Arvidsson
Suppleant

Lisbeth Eklind
Suppleant

Vinnare i 2019 års medlemslotteri:

1. Ulla Holmström
2. Hans Norén
3. Christer Ericsson
4. Annelie Larsson
5. Marianne Cascioli
6. Lars-Göran Böhlmark
7. Ann-Marie Skoglund
8. Marianne Carlsson
9. Olle Nilsson
10. Rebecka Grönlund
11. Kristina Lindstedt
12. Margareta Henriksson
13. Tore Granbom
14. Christina Larsson
15. Gunilla Bertilsson
16. Sylvia Ström
17. Christina Johansson
18. Inga Gustavsson
19. Elisabeth Berner
20. Maj-Britt Jansson
21. Margareta Synnerdahl
22. Erik Sundberg
23. Helena Salgård
24. Lars Ohlsson